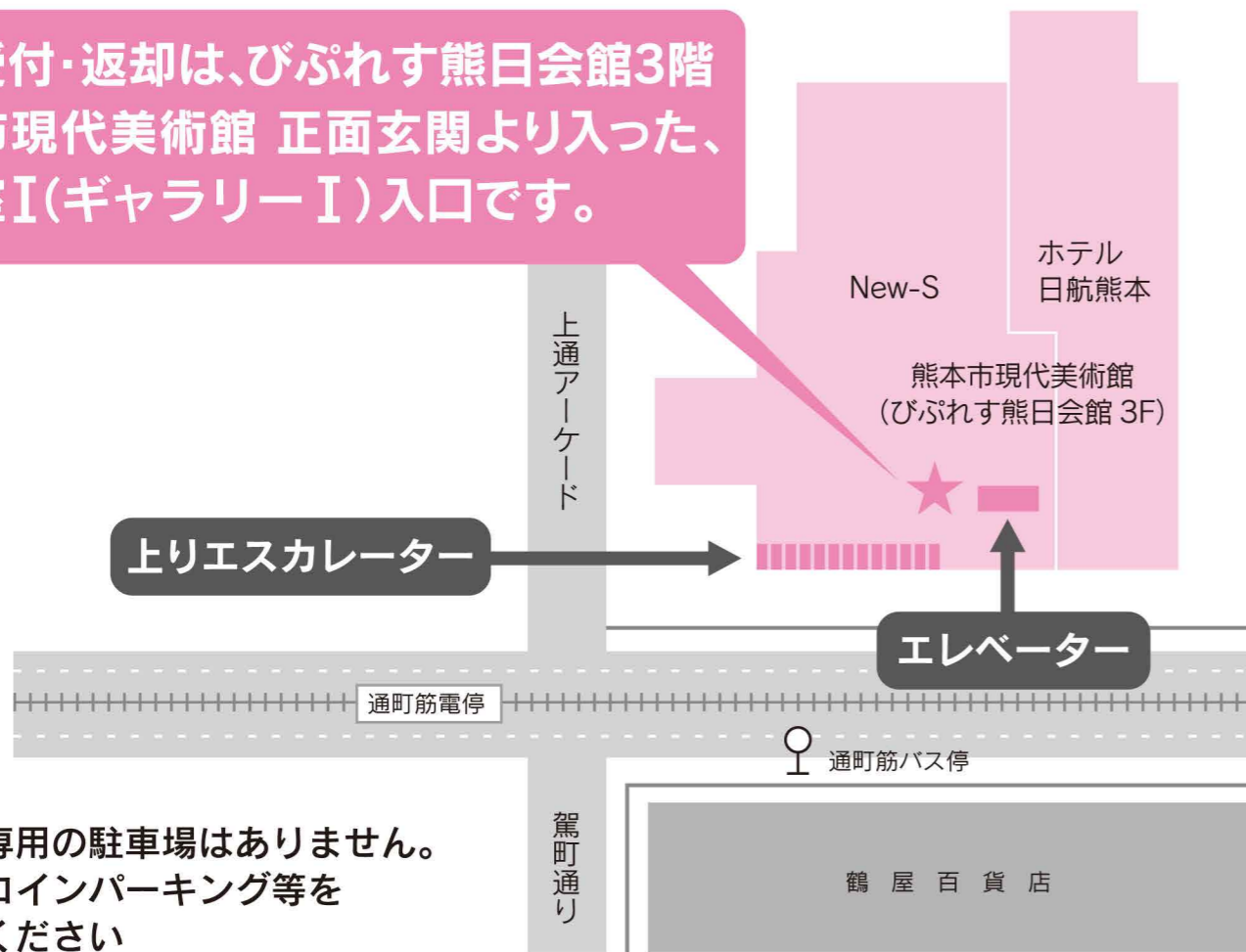


# 作品受付場所

作品受付・返却は、びぶれす熊日会館3階  
熊本市現代美術館 正面玄関より入った、  
展示室I(ギャラリーI)入口です。



※美術館専用の駐車場はありません。  
周辺のコインパーキング等  
をご利用ください

# 関連イベント

## 表彰式・開会式・内覧会

平成26年3月7日(金) 17:30～  
ホームギャラリー 無料 ※出品者はどなたでも参加できます。

## 審査員講演会

平成26年3月8日(土) 14:00～  
ホームギャラリー 無料 ※審査員 原田マハさんによる講演会です。お楽しみに!

## オーディエンス賞に投票しよう!

出品作品から、あなたのお気に入り作品に投票してください!  
※投票は平成26年3月8日(土)～3月14日(金)までとし、3月16日(日)に発表・表彰いたします。

投票いただいた方の中から5組10名に「草間彌生 永遠の永遠の永遠 展」招待券をプレゼント!(会期:平成26年4月5日～6月15日)(発表は発送をもってかえさせていただきます)。

同時開催 「第19回熊本市シルバー文化作品展」(ギャラリーII)

# 第25回熊本市市民美術展

25th Kumamoto Art Parade

# 熊本アートパレード

## 作品募集

■審査員  
小説家、キュレーター  
原田 マハ



©合田昌弘

1962年東京都生まれ。  
関西学院大学文学部日本文学科、早稲田大学第二文学部美術史科卒業。  
マリムラ美術館、伊藤忠商事株式会社、森美術館設立準備室、ニューヨーク近代美術館勤務を経て、2002年よりフリーのキュレーター、カルチャーライターとして国内外の展覧会やアートコーディネートを手がける。  
2005年『カフーを待ちわびて』で第一回日本ラブストーリー大賞受賞。  
2012年『楽園のカンヴァス』で第二十五回山本周五郎賞受賞。  
著作は『一分間だけ』『さいはての彼女』『キネマの神様』など多数。  
アート小説『ジヴェルニーの食卓』は第149回直木賞候補となる。



## 原田マハさんからの テーマ:光

作品受付日時・場所 平成26年3月1日(土)・2日(日)[2日間] 10:00～17:00  
熊本市現代美術館 ギャラリーI

会期 平成26年3月8日(土)～3月23日(日) 休館日 火曜日

開館時間 10:00～20:00 (展覧会入場は19:30まで) ※最終日は17:00に閉場 会場 熊本市現代美術館 ギャラリーI・II 入場無料

- アートパレード大賞(熊本市賞).....1点(5万円、賞状、楯)
- 熊本市現代美術館賞.....1点(3万円、賞状)
- 審査員特別賞(原田マハ賞).....1点(3万円、賞状)
- 井手宣通賞.....1点(3万円、賞状)
- 優秀賞.....5点(各1万円、賞状)
- 奨励賞.....10点(記念品、賞状)
- コラボレーターの会特別賞.....1点(賞状)
- オーディエンス賞.....1点(草間彌生展ペア招待券)

■主催:熊本市、熊本市現代美術館(公益財団法人熊本市美術文化振興財団) ■協力:コラボレーターの会

お問い合わせ

CAMK 熊本市現代美術館  
〒860-0845 熊本市中央区上通町2番3号

電話 096-278-7500